

ORIGINES DE L'AIKIDO EN FRANCE

(selon Michel HAMON . MH)

Chronologie d'arrivée des maîtres japonais résidants en France :

Minoru MOCHIZUKI (1951 . 1953)

" Cette nuit j'ai rêvé d'un messager qui partait répandre mon budo en Europe. Aujourd'hui, je sais que c'est toi. Je t'attendais. "

Il présente l'aïkido Ueshiba ryu sous le nom d'aïkido-jujutsu Ueshiba.

(En 1929 il posa les fondements de sa propre école, l'aikido-jujutsu yoseikan.)

" Peut-être considéré comme le père fondateur de l'aïkido français. "MH

Tadashi ABE (1953 . 1961)

Délégué officiel de Morihei Ueshiba pour travailler à plein temps en France.

" seconde naissance de l'aïkido dans notre pays " MH

Maître Kawaishi (expert du judo en France lui conseille de codifier l'aïkido à des fins pédagogiques.

Parmi les premières ceintures noires françaises citons :

André Nocquet, Pierre Chassang, Guy Lorenzi

Tadashi ABE contribue aussi à la création de la Fédération Française d'Aiki-Budo, rattachée à la Fédération Française de Judo et Discipline Associées.

Tadashi ABE nomme André NOQUET 4° dan et le charge de prendre sa relève.

Mutsuro NAKAZONO (1961)

Création en 1962 de l'Association Culturelle Française d'aïkido (A.C.F.A), regroupant des pratiquants refusant d'être dirigés par André NOQUET. L'AIKIKAI accéda à leur souhait et nomma Mutsuro NAKAZONO.

Contrairement à T.ABE se présentant comme un praticien de l'aïkido, NAKAZONO était plus attiré par les aspect philosophiques et la quête de la Voie.

Masamichi NORO (1961)

est mandaté par O Sensei pour propager l'aïkido en France et en Europe.

M.NORO contacte André MALRAUX, ministre de la culture pour que l'aïkido soit rattaché à ce ministère. Fort de 250 clubs créés, mais surtout à cause d'une dissension avec l'un de ses élèves M.NORO décide de créer l'Institut NORO.

En 1979 il fonde l'Institut Kinomichi.

Nobuyoshi TAMURA (1964)

chargé par O Sensei de profiter de son séjour en France de s'enquérir du fonctionnement de l'aïkido en France et d'étudier la vie associative qui régissent la pratique.

Il entre à l'A.C.F.A. Délégué officiel de l'Aikikai pour l'Europe il contribue à la naissance de l'Union Nationale d'Aïkido (U.N.A), au sein de laquelle nous retrouvons A NOQUET et

H MOSHIZUKI.

Hiroo MOCHIZUKI (1957)

disciple de son père, il vient en 1957 pour aider à développer l'aikido-jujutsu du Yoseikan.

C'est à la demande d'Alain FLOQUET que Minoru MOCHIZUKI envoie son fils, Hiroo, en 1963. Alain FLOQUET sera nommé en 1966 directeur technique de l'école Yoseikan.

En 1973 H.MOCHIZUKI décide de promouvoir une méthode : le Yoseikan-budo.

E n 1974 Hiroo MOCHIZUKI crée la Fédération Française de Yoseikan Budo.